



MHMP09J107V

**NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV** | **ÚZEMNÍ ODBORNÉ
PRACOVÍŠTĚ**

Hlavní město Praha Magistrát hl. m. Prahy	
Odbor památkové péče	
ČÍSLO JEDNACI: MHMP	
DORUČENO DNE: 21-04-2022	
Počet listů dokumentu: 1	Počet listů příloh: 1
Počet a druh listinných příloh: 1 PO	
Počet a druh nelistinných příloh:	
Převzal:	/1/

Magistrát hlavního města Prahy
Odbor památkové péče
Oddělení státní správy památkové péče
Ing. Půlpánová
Jungmannova 35/29
P. O. BOX 800
111 21 Praha 1

Váš dopis čj. / sp. zn. MHMP 329468/2022/S-MHMP 321060/2022
Ze dne / doručeno dne: 22. 2. 2022/ 24. 2. 2022
Naše čj.: NPÚ-311/16108/2022
Vyřizuje / linka: Mgr. Veronika Koberová/278
Spisový znak: 820.1

Praha 21. 4. 2022

Čp. 132, k. ú. Malá Strana, Pod Bruskou 2, U Bruskových kasáren 3, Praha 1, kulturní památka r. č. ÚSKP 105772, Zengerova transformační stanice, Pražská památková rezervace, památka UNESCO

Písemné vyjádření odborné organizace státní památkové péče k žádosti podle § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Předmět žádosti:

Nemovitosti č. p. 132, k. ú. Malá Strana, Pod Bruskou 2, Praha 1 – výstavní poutače a orientační značení.

Přílohy žádosti:

Popis prací (nedatováno/ nesignováno).

Popis zamýšlených prací:

Je navrženo nové řešení reklamních bannerů na hlavním uličním průčelí budovy bývalé Zengerovy trafostanice, která v současnosti slouží jako galerie moderního umění. Jsou navrženy dva trvalé bannery ve střední pozici (ve výkresu označeno jako A) a dva krajní (označeny jako B) sloužící jako poutače na jednotlivé výstavy a jejich maximální předpokládaná délka je maximálně šest měsíců. Tyto krajní poutače budou mít občasnou využití. Prvek by měl být tvořen vždy textilními pruhy s grafikou, které by měly být umístěny do zámečnických kotev na fasádě, vždy v horní a dolní úrovni poutače. K žádosti je přiložena historická fotografie, na které je zřejmé, že v rámci pozic navrhovaných reklamních bannerů byla vystavena po postavení stavby umělecká díla.

Dále je předkládán koncept informačního – navigačního systému v rámci exteriéru. Jedná se o několik menších žlutých cedulek (bez specifikace velikosti a materiálu), které by měly být umístěny na fasádě objektu.

Charakteristika objektu:

Zengerova transformační stanice vznikla v letech 1930 – 1932 (1934) podle projektu architekta Viléma Kvasničky. Budova představuje hodnotný projev novoklasicistní architektury citlivě zasazené do historického prostředí.

Dotčený objekt je součástí nemovité kulturní památky (r. č. ÚSKP 105772 – Zengerova transformační stanice), a je proto chráněn ve smyslu ustanovení zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Vzhledem ke skutečnosti, že se jedná o stavbu nacházející se na území Pražské památkové rezervace (PPR), vztahují se na stavební úpravy této stavby rovněž ustanovení nařízení vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze, ze dne 21. 7. 1971.

Památková rezervace v hlavním městě Praze, představující historické jádro Prahy, byla v roce 1992 zařazena do Seznamu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO.

Předmětem památkové ochrany kulturních památek je objekt jako celek, zejména jeho historické vodorovné a svislé nosné konstrukce (zdivo), ale i veškeré autentické konstrukce a prvky nenosné a výplňové. Veškeré dožilé prvky je možno odstranit pouze v případě prokazatelně neopravitelného stavu, a to výrazně ze přesné kopie odstraňovaných prvků.

Současný stav poznání dotčených chráněných kulturně historických hodnot:

V současné době byla dokončena celková rekonstrukce objektu Zengerovy transformační stanice včetně obnovy vnějšího pláště.

Dosavadní stav projednání:

K umístění reklamního značení na všech uličních fasádách bylo vydáno závazné stanovisko MHMP OPP čj. MHMP 106628/2022, sp. zn. S-MHMP 1912154/2021 ze dne 20. 11. 2022, a to na základě našeho odborného vyjádření č. j. NPÚ-311/97021/2021 ze dne 3. 1. 2021. Tímto závazným stanoviskem byly povoleny dva střední poutače (zde označené jako typ A) na západním průčelí.

Vyhodnocení žádosti:

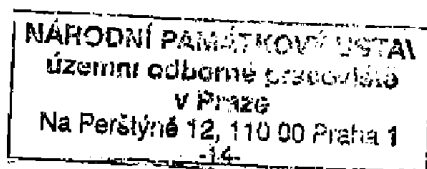
Národní památkový ústav na základě prostudování předložených podkladů a znalosti situace konstatuje, že zamýšlené práce **jsou v souladu se zájmem ochrany výše uvedených kulturně historických hodnot v PPR.**

Zdůvodnění:

Poutače s označením A byly povoleny již výše citovaným závazným stanoviskem. S dočasným osazením prvků označených B souhlasíme, jedná se o dočasné reklamní zařízení sloužící jako upoutávka na jednotlivé výstavy, které bude galerie moderního umění pořádat. Upozorňujeme, že další případné rozšíření reklamního značení, není již z pohledu památkové péče možné a navržený stav je limitní.

Předložený návrh je v souladu s režimem památkové ochrany kulturních památek v PPR.

PhDr. Jaroslav Podliska, Ph.D. v. r.
ředitel



Příloha: dokumentace

Za správnost: H. Stejskal